

**ОТЧЕТ**  
**муниципального бюджетного учреждения**  
**«Дворец культуры «Октябрь»»**

**за 2023 год**

**ДКД**

## **1. Общая характеристика учреждения**

### **1.1.**

Муниципальное бюджетное учреждение "Дворец культуры "Октябрь" (далее - бюджетное учреждение) является унитарной некоммерческой организацией, создано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации. Учредителем бюджетного учреждения является администрация города Нижневартовска. Функции и полномочия учредителя от имени администрации города Нижневартовска осуществляет департамент по социальной политике администрации города. Собственником бюджетного учреждения является муниципальное образование город Нижневартовск, управление и распоряжение муниципальным имуществом, переданным в оперативное управление бюджетному учреждению, осуществляет департамент муниципальной собственности и земельных ресурсов администрации города. Бюджетное учреждение создано без ограничения срока деятельности.

#### ***Предметом (основными видами) деятельности бюджетного учреждения являются:***

- организация и проведение культурно-массовых мероприятий: фестивалей, конкурсов, смотров, выставок, концертов, спектаклей и других форм показа результатов творческой деятельности учреждения;
- проведение массовых театрализованных праздников и представлений, народных гуляний;
- организация досуга различных групп населения, в том числе проведение отдыха и танцев, дискотек, молодежных балов, карнавалов, детских утренников, игровых программ;
- оказание по социально-творческим заказам, другим договорам с юридическими и физическими лицами консультативной, методической и организационно-творческой помощи по подготовке и проведении различных культурно – досуговых мероприятий;
- поддержка инициатив населения, мастеров народного творчества в форме организации выставочных салонов, ярмарок народного творчества;
- создание и организация деятельности клубных формирований, кружков, любительских объединений, творческих коллективов, развитие художественного самодеятельного творчества;
- художественное оформление городских культурно – досуговых мероприятий различных видов.

Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания бюджетным учреждением осуществляется в виде субсидий из средств бюджета города Нижневартовска.

Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества (не зависимо от источника приобретения) и особо ценного движимого имущества, закрепленного за бюджетным учреждением департаментом или приобретенного бюджетным

учреждением за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки.

**1.2.** В целях обеспечения открытости и доступности сведений о бюджетном учреждении на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети Интернет в электронном структурированном виде учреждением размещаются электронные копии следующих документов:

- 1) устава бюджетного учреждения, в том числе внесенных в него изменений;
- 2) свидетельства о государственной регистрации бюджетного учреждения;
- 3) решения учредителя о создании бюджетного учреждения;
- 4) решения учредителя о назначении руководителя бюджетного учреждения;
- 5) положения о филиалах, представительствах бюджетного учреждения;
- 6) плана финансово-хозяйственной деятельности бюджетного учреждения;
- 7) годовой бухгалтерской отчетности бюджетного учреждения;
- 8) сведений о проведенных в отношении бюджетного учреждения контрольных мероприятиях и их результатах;
- 9) муниципального задания на оказание услуг (выполнение работ);
- 10) отчета о результатах деятельности и об использовании закрепленного за бюджетным учреждением муниципального имущества.

Информация о муниципальном учреждении размещается на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети Интернет [www.bus.gov.ru](http://www.bus.gov.ru) поиск по "учреждениям" в разделе "подробная информация", ссылка "документы".

### **1.3.**

Учреждение реализует широкий спектр услуг, предоставляемых на основе муниципального задания, договоров с юридическими лицами и реализации заказов населения. Услуги учреждения носят интегрированный характер и могут быть представлены в различной форме (массовой, камерной, индивидуальной, интерактивной) и на любой демонстрационной площадке. Доступность услуг, предоставляемых учреждением, обеспечивается гибким и удобным для населения режимом работы, сбалансированным соотношением бесплатных и платных услуг, обеспечивающих финансовую доступность предоставляемых услуг для всех категорий населения.

В течение отчетного года продолжена системная работа по разработке, пересмотру и актуализации организационно-технологических документов. Разработан ряд локальных нормативных актов, регулирующих социально-трудовые отношения, организационно-технологические процессы в учреждении. К управлению учреждением администрация ДК применяет процессный подход. При процессном подходе управление рассматривается как процесс - серия взаимосвязанных управленческих функций - планирование, организация, мотивация и контроль, которые объединены связующими процессами коммуникации и принятия решения.

С целью организации коммуникационного процесса еженедельно проходят совещания руководителей первого звена при директоре учреждения. По результатам совещания выносятся решения, которые фиксируются в протоколах совещаний. Постановка задач для исполнения решений реализуется посредством информационных воздействий (устные сообщения, приказы, поручения директора с контрольной картой выполнения). Процессный подход в управлении учреждения позволяет более четко установить обязанности конкретного должностного лица при проведении запланированных мероприятий и согласовать их с обязанностями других должностных лиц, подобрать приемы и методы, позволяющие разработать качественное мероприятие и подготовить технологическую документацию (издание проекта приказа о проведении мероприятия, составление плана мероприятия, сметы расходов и т.д.).

Основным документом, регламентирующим планирование деятельности, является календарный план работы, сформированный на основе муниципального задания и собственных мероприятий учреждения.

С целью структурирования взаимосвязанных видов деятельности, совершенствования ведения учета и отчетности, для определения количественных показателей, направленных на повышение эффективности и качества предоставляемых услуг в учреждении, формируется план-сетка, которая представляет собой систему мероприятий по датам, дням недели, срокам проведения, ответственным лицам.

## **2. Анализ кадрового состава учреждения. Мероприятия, направленные на повышение уровня профессиональной компетенции сотрудников учреждения.**

Штатная численность учреждения 83,5 ставки. Фактическая численность персонала – 76 человек.

№ п/п	Численность работников всего, человек	Из общей численности работников					из числа штатных работников имеют стаж работы		
		штатных	в возрасте до 35 лет	работников, относящихся к основному персоналу	из них имеют образование		от 3 до 10 лет	до 3 лет	свыше 10 лет
					высшее	С/проф			
1.	76	76	16	43	28	8	12	30	34

Задача современного работника культуры умение не только видеть проблемы культуры, но заниматься поиском решений и средств, эффективных именно в местных условиях, отвечающих конкретной нестандартной ситуации города и

культурно-досугового учреждения. Особое значение приобретает дополнительное образование управленческих и творческих кадров, направленное на их профессиональное развитие, обеспечение соответствия квалификации работников меняющимся условиям деятельности и социальной среды с использованием новых интерактивных форм, современных аудиовизуальных средств и информационных технологий.

Получили профессиональную подготовку:

	Всего	Курсы (72 ч)	Мастер - классы, семинары	Профессиональная подготовка (не менее 300 ч.)
<b>2018</b>	27	12	15	0
<b>2019</b>	44	1	43	0
<b>2020</b>	29	4*	23	2
<b>2021</b>		10	53	0
<b>2022</b>	49	29	6	14
<b>2023</b>	49	42	3	2

### Сведения о повышении квалификации работников

№ п/п	Направление обучения	Обучающие формы			Количество работников, прошедших обучение		Финансирование	
		Курсы повышения квалификации	Кратко срочные семинары, практикумы и др.	Мастер-классы	Всего	в т.ч. работники, относящиеся к основному персоналу	Сумма (в руб.)	Источник финансирования
	2	3	4	5	6	4	7	8
1.	Трудовое законодательство. Управление персоналом. Персональные данные	2	6	0	8	1	12000	внебюджет
2.	Охрана труда, техническое состояние автотранспортного средства. Оказание первой медицинской	0	14	0	14	14	0	без финансирования

	помощи при неотложных состояниях (в том числе действия в чрезвычайных ситуациях). Административно-хозяйственная							
3.	Сопровождение организованных групп детей, выезжающих в детские оздоровительные учреждения и к месту проведения спортивных, оздоровительных, культурно-массовых мероприятий	0	0	0	0	0	0	-
4.	Культура (ведущие, организаторы праздников, режиссеры, современные массовые игры, шоу-конкурсы, мультимедийные шоу, интерактивы, хореография, вокал, <b>звуко-светооператоры</b> ) и т.д.	3	4	1	12	7	146590	внебюджет
5.	Вопросы социокультурной адаптации и интеграции мигрантов	0	0	0	0	0	0	-
6.	Противодействие идеологии терроризма. Пожарная и энергетическая безопасность	2	3	0	5	1	4800	внебюджет
7.	Противодействие коррупции	0	0	0	0	0	0	-
8.	Доступная среда. Работа с инвалидами	0	0	0	0	0	0	-
9.	Финансово-экономические вопросы. Управление закупками для обеспечения государственных нужд	0	6	0	6	1	29250	внебюджет
10	Государственная культурная политика современной России, работа с	0	0	0	0	0	0	-

	молодежью, семьей							
11	Правовое, нормативное и методическое регулирование деятельности в области защиты информации. Информационная безопасность	0	0	0	0	0	0	-
12	Волонтерство в сфере культуры	0	0	0	0	0	0	-
13	Деятельность НКО	0	0	2	2	0	0	без финансирования
14	Проектная деятельность	0	1	0	1	0	0	без финансирования
15	Государственное управление	0	0	0	0	0	0	
16	Правовое, нормативное и методическое регулирование деятельности культуры	0	1	0	1	0	0	без финансирования
		<b>7</b>	<b>35</b>	<b>3</b>	<b>49</b>	<b>24</b>	<b>192640</b>	

Учитывая, что мотивация коллектива учреждения является результатом сложной совокупности потребностей, администрация учреждения создает условия:

- для удовлетворения экономических потребностей (своевременная оплата труда, система премирования);
- для удовлетворения потребностей в защите (обеспечение социальных гарантий);
- для удовлетворения потребностей в творческом самовыражении (возможность участия в мероприятиях, поощрение творческой инициативы);
- для удовлетворения потребностей в успешности (подбор производственных задач в соответствии с профессиональными возможностями и личностными особенностями сотрудников).

Кадровая политика МБУ ДК «Октябрь» строится с учетом следующих принципов:

- безопасность на рабочем месте;
- справедливость (моральное и материальное вознаграждение в соответствии с вкладом);
- индивидуализация (работа должна развивать индивидуальные способности, мастерство, стимулировать непрерывное профессиональное образование);
- демократизм (учет мнений рядовых сотрудников наравне с мнением руководителей при принятии решений).

Учреждение считает, что работники учреждения должны обладать стратегическим мышлением, предприимчивостью, широкой эрудицией, высокой

культурой. Поэтому руководство учреждения на первый план выдвигает постоянный анализ кадров учреждения, требует непрерывное персонала, проводит мероприятия, способствующие полному раскрытию личного потенциала.

В учреждении в соответствии с Коллективным договором работникам предоставляются дополнительные дни к ежегодному оплачиваемому отпуску за ненормированный рабочий день, выплачивается единовременное пособие при рождении ребенка, единовременная выплата при предоставлении ежегодного оплачиваемого отпуска, производятся выплаты молодым специалистам, оказывается материальная помощь в случае смерти близких родственников и т. д.

Учреждение обеспечивает соблюдение режима труда и отдыха работников в соответствии с трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права.

В Учреждении применяются прошедшие обязательную сертификацию или декларирование соответствия в установленном законодательством Российской Федерации о техническом регулировании порядке средства индивидуальной защиты работников.

Учреждение обеспечивает приобретение и выдачу за счет собственных средств специальной одежды, специальной обуви и других средств индивидуальной защиты, смывающих и обезвреживающих средств, прошедших обязательную сертификацию или декларирование соответствия в установленном законодательством Российской Федерации о техническом регулировании порядке, в соответствии с установленными нормами работникам.

Несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний в учреждении в 2022, 2023 годах не зарегистрировано. В соответствии с приказом директора в 2022, 2023 годах сотрудники учреждения прошли медицинский осмотр.

Нельзя не отметить проблему старения кадров, которая становится все более острой в ситуации с низкой мотивацией у выпускников профильных учебных заведений, в подавляющем большинстве идущих на работу в коммерческие организации. Особенно это касается аккомпаниаторов, руководителей ансамблей народных и духовых инструментов, хореографических коллективов, фольклорных ансамблей, специалистов осветительной и звуковой техники. Построение новой модели учреждения культуры клубного типа невозможно без специалистов, которые владеют технологиями менеджмента, опирающихся на стратегическое планирование, маркетинговые исследования, пиар и фандрайзинг, социокультурное проектирование и др.

Требуются кадры, владеющие инновационными технологиями организации творчества и развивающего досуга, а также поддержки людей с особенностями физического развития, девиантного поведения, помощи в семейном воспитании детей.

Сегодня кадровый вопрос должен стать приоритетом государственной политики в сфере культуры. Необходимо поднимать престиж профессии и создавать выгодные условия для привлечения профессиональных кадров в учреждения.

### **3. Основные направления деятельности учреждения**

*Миссия МБУ ДК «Октябрь»* - предоставление качественных и доступных услуг в области культуры, способствующих формированию современной культурной среды, повышению культурного и духовного уровня горожан, формированию социально-активной творческой личности посредством приобщения к художественным ценностям, народному творчеству.

**Стратегической задачей учреждения является стимулирование творческой энергии горожан для развития и капитализации человеческого потенциала, повышение качества городской среды и улучшение их жизни.**

Одной из задач, над реализацией, которой работало учреждение в 2023 году, стало развитие инновационной и проектной деятельности, внедрение современных форматов творческого досуга и просветительской работы.

#### **3.1. Достижения по итогам производственной деятельности МБУ ДК «Октябрь» за 2023 год**

В 2023 году:

- дворец культуры «Октябрь» стал одним из лучших в Югре. В окружном конкурсе на лучшее культурно-досуговое учреждение муниципального уровня в ХМАО – Югре приняли участие 24 культурно-досуговых учреждения региона. В состав экспертной комиссии вошли заслуженные деятели культуры и искусства Югры, представители окружного департамента культуры, специалисты Окружного Дома народного творчества. Учреждения оценивались по количеству и качеству проведенных мероприятий, активности участия в различных статусных событиях, работе клубных формирований, внедрению инновационных форм и методов в деятельность. МБУ ДК «Октябрь» награжден Дипломом III степени;
- по итогам работы за год учреждение внесено в Федеральный Реестр «Всероссийская Книга Почёта» 2023 года;
- 1580 воспитанников приняли участие в 134 конкурсах (53 проводились при поддержке Министерства культуры РФ), из которых: 98 - Международных; 24 -

Всероссийских; 5 - окружных и региональных; 5 – межмуниципальных; 2 – муниципальных. Получив 460 наград. 4 коллектива учреждения получили 35 наград Гран – при на международных фестивалях и конкурсах.

(В 2022 году - 1033 воспитанника клубных формирований приняли участие в 51 конкурсах различного уровня, получив 386 наград. 3 коллектива учреждения получили 28 наград Гран – при на международных фестивалях и конкурсах);

- социально – культурный проект «Великий май! Победный май!» стал победителем регионального конкурса социально - значимых проектов программы «Формула хороших дел». Проект предполагает организацию и проведение культурно – массовых мероприятий, для различных целевых групп населения, посвященных 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Сумма гранта 600 000 рублей;

- грант Президента РФ на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. Социально – культурный проект «Герои Отечества», в сумме 339 610 рублей;

- дворец культуры "Октябрь" удостоен диплома лауреата II степени в первом региональном этапе всероссийского фестиваля народного творчества "Салют Победы", посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Учреждением представлен театрализованный концерт "Память не предадим;

- по итогам 2023 года учреждение вошло в топ «Лучшие практики госпабликов Югры»;

- специалист по охране труда учреждения Антонина Глазунова стала обладательницей диплома II степени городского смотра-конкурса на звание «Лучший специалист по охране труда - 2023»;

- в 2023 году руководителю ОХК СЭП «Мелодия», хормейстеру Н.Ф. Ушаковой Н.Ф. по итогам работы за 2022 год была присуждена ежегодная премия для творческих работников учреждений культуры и искусства города имени Ю. И. Плотникова (в 2022 году руководителю ОХК СЭП «Мелодия», хормейстеру Н.Ф. Ушаковой Н.Ф. по итогам работы за 2021 год, в 2020 году премия была присуждена руководителю СЭП «Мелодия», хормейстеру Н.Ф. Ушаковой по итогам работы за 2019 год; в 2019 году данная премия была присуждена руководителю студии эстрадного вокала «Шанс» Е. А. Тарасовой по итогам работы за 2018 год; в 2017 году данная премия была присуждена руководителю ОХК «Студия бального танца «Бест» Н. В. Захарченко; 2016 году данная премия была присуждена руководителю студии эстрадного пения «Мелодия» Н. Ф. Ушаковой).

### **3. 2. Данные о целевом использовании и объемах привлеченных средств городского, окружного бюджетов и внебюджетных источников.**

В 2023 году плановые расходы по муниципальной программе «Развитие социальной сферы города Нижневартовска» составляют 107 834,05 тыс. рублей, из них:

- субсидия на выполнение муниципального задания – обеспечение деятельности – 102 310,61 тыс. руб. – средства городского бюджета;
- субсидия на выполнение муниципального задания – организация мероприятий – (в сфере развития культуры) – 2 036,80 тыс. руб. - средства городского бюджета;
- иная субсидия «На компенсацию расходов на оплату стоимости проезда и провоза багажа к месту использования отпуска и обратно работникам учреждения и неработающим членам его семьи» – 2 448,13 тыс. руб. – средства городского бюджета;
- иная субсидия «На компенсацию расходов на оплату стоимости проезда к месту нахождения образовательной организации и обратно работникам учреждения» - 8,53 тыс. руб. – средства городского бюджета;
- иная субсидия «На выплаты социального характера работникам учреждений, установленные муниципальными правовыми актами» – 143,43 тыс. руб.- средства городского бюджета;
- иная субсидия «Резервный фонд Правительства Тюменской области и указы избирателей депутатов ХМАО-Югры» (безвозмездные поступления из бюджета Тюменской области) – 636,555 тыс. руб.
- иная субсидия «На проведение городских мероприятий учреждениями культуры» - 250,00 тыс. руб.

### **3.3. Сведения о соответствии результатов фактическим затратам на выполнение муниципальной программы (кассовое исполнение) в разрезе учреждения.**

За 2023 год по муниципальной программе «Развитие социальной сферы города Нижневартовска»:

- кассовое исполнение – 107 584,05 тыс. руб.

Кассовое исполнение за 2023 года составляет – 99,8 % от годового объема финансирования, в том числе;

- по субсидии на выполнение муниципального задания – обеспечение деятельности 100%;
- по субсидии на выполнение муниципального задания – организаций мероприятий в сфере развития культуры – 100 % - в соответствии с календарным и перспективным планом работы учреждения;
- по иной субсидии «На компенсацию расходов на оплату стоимости проезда и провоза багажа к месту использования отпуска и обратно работникам учреждений и неработающим членам их семей, а также страховых взносов на обязательное

социальное страхование, начисленных на компенсацию расходов на оплату стоимости проезда и провоза багажа к месту использования отпуска и обратно.» – 100 %;

- иная субсидия «На компенсацию расходов на оплату стоимости проезда к месту нахождения образовательной организации и обратно работникам учреждения» - 100 %;

- иная субсидия «На выплаты социального характера работникам учреждений, установленные муниципальными правовыми актами» – 100%;

- иная субсидия «Резервный фонд Правительства Тюменской области и наказы избирателей депутатов ХМАО-Югры» (безвозмездные поступления из бюджета Тюменской области): –100 %;

- иная субсидия «На проведение городских мероприятий учреждениями культуры» - 0,00 %, в связи с тем, что денежные средства направлены на организацию и проведение в 2024 году празднование Дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (Безвозмездные поступления по соглашениям с предприятиями, организациями). Ожидаемое исполнение во 2 квартале 2024 года.

### **3.4. Количественные и качественные показатели деятельности учреждения**

Муниципальное задание сформировано для Дворца культуры «Октябрь» на основе муниципальных – правовых актов администрации города и приказов департамента по социальной политике администрации города, который в 2023 году был наделен функциями и полномочиями учредителя учреждения.

Муниципальное задание дворца культуры «Октябрь» содержит показатели, характеризующие качество и объем (содержание) муниципальных услуг (работ), определение категорий физических и юридических лиц - потребителей соответствующих услуг, предельные цены (тарифы) на оплату соответствующих услуг физическими или юридическими лицами, а также сведения о порядке контроля за его выполнением и требования к отчетности.

Плановые показатели, установленные для исполнения учреждением в рамках муниципального задания за 12 месяцев, достигнуты. Отклонения в показателях – с учетом утвержденного допустимого отклонения по каждому показателю.

В целях исполнения установленного муниципального задания в 2023 году, руководствуясь Распоряжением Министерства культуры РФ от 3.11.2020 №Р-1459 «О внесении изменений в распоряжение Министерства культуры РФ от 16.10.2020 №Р-1358 «О методологии расчета показателя «Число посещений культурных мероприятий», письмами департамента культуры ХМАО – Югры от 06.11.2020 №09 – Исх-5057, от 16.11.2020 №09-Исх-5261 учреждением предпринимались меры по проведению мероприятий в режимах: онлайн, дистанционном и видеопрограммы.

За истекший период 12 месяцев 2023 года учреждением проведены:

- мероприятия в очном формате - 243 с охватом 128 317 чел.;

- дистанционных мероприятий - 6 с охватом 3336 чел.;
- видеопрограмма –16 мероприятий - 7157 чел.;
- онлайн – 2 мероприятий - 245 чел.

***Итого 267 мероприятий, 139 055 чел.***

По итогам отчетного периода жалоб заявителей по качеству предоставления муниципальных услуг (выполнения работ) в адрес учреждения не поступало. В целях анализа совершенствования перечня и качества услуг в учреждении проводятся следующие виды работ:

- в фойе первого этажа учреждения установлен ящик, в который каждый посетитель может опустить информацию, содержащую отзывы и предложения о качестве полученных услуг;

- осуществляется приём граждан по личным вопросам директором учреждения, еженедельно по вторникам;

- осуществляется работа в единой сети приема обращения граждан (ЕГ ОГ) и ежемесячно предоставляется в электронной форме информация о результатах рассмотрения обращений, поступивших в учреждения на закрытом информационном ресурсе ССТУ.РФ;

- главная страница сайта учреждения <https://dc-october.ru/feedback/> имеет вкладку «Обратная связь», куда посетители могут направить отзывы и предложения о качестве полученных услуг:

- обращения посетителей могут поступать в учреждение через федеральную государственную информационную систему «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)».

### **Статистика мероприятий, состоявшихся в учреждении**

	<b>Мероприятия, состоявшиеся в учреждении</b>	<b>Количество зрителей на мероприятиях</b>
<b>2011</b>	289	120 655
<b>2012</b>	296	125 145
<b>2013</b>	287	119 683
<b>2014</b>	282	119 190
<b>2015</b>	329	147 497
<b>2016</b>	319	134 887
<b>2017</b>	299	140 062
<b>2018</b>	316	145 784

<b>2019</b>	296	137 460
<b>2020</b>	231	24 724
<b>2021</b>	273	73 115
<b>2022</b>	272	134 741
<b>2023</b>	285	145 027

	<b>Мероприятия для детей и подростков</b>		<b>Мероприятия для молодежи</b>	
	<b>Кол-во мер.</b>	<b>Кол-во зрит.</b>	<b>Кол-во мер.</b>	<b>Кол-во зрит</b>
<b>2011</b>	62	14375	64	28 088
<b>2012</b>	81	20 677	66	24 272
<b>2013</b>	91	17540	60	28183
<b>2014</b>	88	21412	35	15 538
<b>2015</b>	156	33 605	31	11 268
<b>2016</b>	133	30750	30	8 848
<b>2017</b>	118	26 940	33	7 582
<b>2018</b>	148	32 857	37	8 954
<b>2019</b>	110	24 806	46	8 427
<b>2020</b>	125	9 525	24	1 859
<b>2021</b>	102	13 702	38	5518
<b>2022</b>	98	13 588	41	8884
<b>2023</b>	102	27 042	58	15 435

**Мероприятия, состоявшиеся в учреждении по муниципальному заданию:**

	<b>Мероприятия, состоявшиеся в учреждении по МЗ</b>	<b>Количество зрителей на мероприятиях по МЗ</b>
<b>2011</b>	243	106 400
<b>2012</b>	249	109 505 (план 105 986)
<b>2013</b>	255	108 389 (план 105 986)
<b>2014</b>	247 (план 251)	109 700 (план 109 700)
<b>2015</b>	289 (план 252)	135 381 (план 109 912)
<b>2016</b>	274 (план 253)	120 866 (план 112 681)
<b>2017</b>	251 (план 253)	129 878 (план 125 966)
<b>2018</b>	265 (план 256)	131 498 (план 131 177)
<b>2019</b>	261 (план 253)	131 430 (план 131 177)
<b>2020</b>	220	21 696
<b>2021</b>	257	70 715
<b>2022</b>	191 ( план 197)	116 928 (план 116 977)
<b>2023</b>	267 (план 253)	139 055 (план 131 530)

	<b>Мероприятия для детей и подростков</b>		<b>Мероприятия для молодежи</b>	
	<b>Кол-во мер.</b>	<b>Кол-во зрит.</b>	<b>Кол-во мер.</b>	<b>Кол-во зрит</b>
<b>2011</b>	52	12343	59	26058
<b>2012</b>	68	14949	64	23344
<b>2013</b>	82	13362	59	27595
<b>2014</b>	83	19284	32	14210
<b>2015</b>	150	31 349	27	9 312
<b>2016</b>	127	29 681	27	7 264
<b>2017</b>	110	25 722	31	6 704
<b>2018</b>	133	30 471	37	8 954

2019	104	23 606	44	7 849
2020	125	9 525	24	1 859
2021	102	13 702	38	5 518
2022	98	13 588	41	8 884
2023	101	26 742	58	15435

В 2023 году проведено 101 мероприятие для детей и подростков, что выше аналогичного показателя 2022 года 3% (2022 год - 98 мероприятий); участников в 2023 году - 26742 чел., что выше аналогичного показателя на 97% (2022 год - 13 588 чел.).

В 3 квартале 2023 года муниципальным бюджетным учреждением «Дворец культуры «Октябрь» было проведено анкетирование получателей муниципальных услуг по вопросу удовлетворенности качеством оказания муниципальных услуг, предоставляемых учреждением.

Анкета размещена на официальном сайте учреждения разделе «Независимая оценка качества услуг», по ссылке <https://dc-october.ru/opros/>.

Анкета содержит ряд вопросов о поле и возрасте респондентов, о целях посещения учреждения, а также вопросы, содержащие оценку информационной открытости, доступности, компетентности сотрудников учреждения, уровня технического оснащения учреждения, стоимости и разнообразия предоставляемых услуг. Анкетирование проведено среди 101 респондента - жителей города Нижневартовска в возрасте от 16 до 70 лет.

84% респондентов указали источником получения информации о мероприятиях учреждения официальный сайт и группы учреждений в социальных сетях.

66,3% респондентов посещают ДК с целью проведения собственного досуга; 48,5% для образования ребенка (внука, внучки); 46,5% - общения с людьми, 25,7% для получение новых знаний.

По вопросу удовлетворенности качеством оказания услуг учреждения результаты выглядят следующим образом:

Группа вопросов	«да, удовлетворен + частично удовлетворен» %	«не удовлетворен + затрудняюсь ответить» %
Открытость и доступность информации об организации	99%	1%
Доброжелательность, вежливость, компетентность работников организации	100%	-
Комфортность условий предоставления услуг и доступности их получения	99,7%	0,33%
удовлетворенность чистотой в помещениях учреждения	100%	-
удовлетворенность возможностью получить информацию об услугах	100%	-

учреждения по телефону, интернету		
удовлетворенность удобством мест ожидания для посетителей	100%	-
удовлетворенность техническим оснащением учреждения культуры	100%	-
удовлетворенность обслуживанием в гардеробе	99 %	0,99%
удовлетворенность стоимостью предоставляемых услуг	99 %	0,99%
Удовлетворенность разнообразием предоставляемых услуг	100%	-
Доступность учреждения для маломобильных граждан	94 %	6%

Наименование муниципальных услуг: **организация и проведение мероприятий.**

Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и объем муниципальных услуг:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель муниципальной услуги				процент выполнения показателя в отношении от годового планового значения
	наименование показателя	единица измерения	значение		
		наименование	утверждено в муниципальном задании на год	исполнено на отчетную дату	
1	2	3	4	5	6
9004000.99.0.ББ84А А00001 (платно)	количество проведенных мероприятий (качество)	шт.	55	59	107% Допустимое отклонение -3
	количество участников мероприятий (объем)	чел.	14 300	13 688	96 % Допустимое отклонение - 715
9004000.99.0.ББ72АА 00001 (бесплатно)	количество проведенных мероприятий (качество)	шт.	198	208	105 % Допустимое отклонение - 10
	количество участников мероприятий (объем)	чел.	117 230	125 367	107% Допустимое отклонение - 5 862

Наименование работ: **организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества.**

Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество и объем муниципальных работ:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель муниципальной услуги			процент
	наименование	единица	значение	

	показателя	измерения	утверждено в муниципальном задании на год	исполнено на отчетную дату	выполнения показателя в отношении от годового планового значения
		наименование			
1	2	3	4	5	6
900400.P.86.1.047900 02003 (платно)	число участников (объем)	чел.	200	213	107 % Допустимое отклонение -10
900400.P.86.1.057300 01003	количество случаев травматизма с потребителями услуг (качество)	ед.	0	0	100 %
900400.P.86.1.057300 01003 (бесплатно)	число участников (объем)	чел.	500	491	98 % Допустимое отклонение - 25

В соответствии с распоряжением администрации города от 31.01.2012 №84-р "Об утверждении методики оценки эффективности и результативности выполнения муниципальных заданий на оказание муниципальных услуг (выполнение работ)" итоговая оценка эффективности и результативности выполнения муниципального задания составляет 102 % муниципальное задание считается выполненным в полном объеме, в том числе:

- по критерию "Полнота использования средств бюджета города на выполнение муниципального задания" 100%;
- по критерию "Объемы оказания муниципальных услуг (выполнения работ)" - 102%;
- по критерию "Качество оказания муниципальных услуг (выполнения работ)" - 104%

### **3.5. Информационно – издательская деятельность**

Современный рынок услуг в сфере культура стал крайне широк и разнообразен, поэтому КДУ на текущем этапе требуется не только создать конкурентоспособные услуги, определить подходящую им цену и сделать их привлекательными для целевых клиентов, но и задуматься о совершенствовании своих маркетинговых коммуникаций с целью привлечения аудитории, быть компетентными в той коммуникационной среде, в которой функционирует учреждение с целью продвижения своих предложений. Продвижение как процесс является неотъемлемой частью деятельности учреждения. Социальные сети – наиболее распространенный вид социальных медиа и наиболее растущий канал на рынке

продвижения услуг. МБУ ДК «Октябрь» активно использует социальные сети для налаживания связи с аудиторией. У учреждения имеется официальная группа в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/dcoctober> и в социальной сети «Одноклассники» <https://ok.ru/group/70000002250786>. Приложения во ВКонтакте, Одноклассники, Телеграмм – это программы, позволяющие выполнять учреждению определенные функции. Например, публиковать актуальную информацию о предстоящих мероприятиях, делиться полезной информацией в виде исторических фактов, размещать развлекательный контент в виде мастер-классов, онлайн-игр и викторин, делиться победами творческих коллективов учреждения, осуществлять тематическую рассылку, продажу билетов. Активно учреждением используются и такие инструменты как: размещение афиши в разделе «Меню»; формирование альбомов фотографий по итогам мероприятий. В 2023 была создана дополнительная группа «Герои Отечества» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club218972614>, группа МБУ «Дворец культуры «Октябрь» в социальной сети «Одноклассники» <https://ok.ru/group/70000002250786> и дополнительный телеграмм-канал учреждения [https://t.me/dcoctober\\_nv](https://t.me/dcoctober_nv).

Специалисты учреждения работают над обновлением контента официальных страниц придерживаясь современных тенденций. Сопровождают текст фотографиями, картинками, полезными ссылками, акцентируют внимание посетителей на короткие видеоролики (VK-клипы) с помощью которых можно воплощать творческие идеи, находить свою аудиторию и набирать популярность. Посетители социальных сетей учреждения активно реагируют на посты, которые побуждают к диалогу, действию, участию в викторинах, мероприятиях, которые приурочены к конкретной дате или событию. Поэтому, ДК «Октябрь» проводит конкурсы, разыгрывает подарки, например, пригласительные билеты на мероприятия учреждения или мерч по «Пушкинской карте».

Учреждение также имеет собственный официальный сайт <https://dc-october.ru/> и личный кабинет в системе <https://pro.culture.ru/new/events?shortcut=actual>. Официальный сайт МБУ ДК «Октябрь» обладает удобным и ярким интерфейсом, на нем постоянно обновляются новости, а также размещена информация о проводимых мероприятиях, производственной деятельности учреждения. Информация, размещаемая на сайте учреждения соответствует требованиям Постановления Правительства РФ от 31.12.2022 №2560 «Об утверждении Правил размещения государственными органами, органами местного самоуправления и подведомственными организациями информации на своих официальных страницах, получения доступа к информации, размещаемой на официальных страницах, и осуществлению взаимодействия с пользователями информацией на официальных страницах с использованием инфраструктуры, обеспечивающей информационно – технологическое взаимодействие информационных систем, используемых для предоставления государственных и муниципальных услуг и исполнения государственных и муниципальных функций в электронной форме, предусмотренной Федеральным законом "Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг", и Правил взаимодействия

официальных сайтов и официальных страниц с федеральной государственной информационной системой "Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)", включая требования, предъявляемые к такому взаимодействию».

	публикации в местных печатных изданиях	публикации в окружных и российских изданиях	теле, радио репортажи	публикации в Интернет- источниках	выпуск буклетов, брошюр и т.п.		Итого: информационно - издательская деятельность	
<b>2015</b>	155	0	142	226	1	200	524	
<b>2016</b>	53	0	76	253			382	
<b>2017</b>	29	0	154	360	0	0	543	
<b>2018</b>	75	0	112	314	1	100	535	
<b>2019</b>	40	0	67	399	1	100	538	
<b>2020</b>	8	0	29	833	0	0	887	
<b>2021</b>	43	0	43	1075	0	0	1579	
<b>2022</b>	33	0	58	1172	0	0	1263	
<b>2023</b>	26	0	59	1364	0	0	1449	

	Предоставление информации о времени и месте театральных представлений, филармонических и эстрадных концертов и гастрольных мероприятий театров и филармоний, анонсы данных мероприятий	Количество посещений сайта учреждения	Посещение социальных сетей
<b>2015</b>	3 744	56 302	
<b>2016</b>	9 355	46 394	
<b>2017</b>	32 416	53 786	
<b>2018</b>	28 984	45 046	
<b>2019</b>	37 236	60 344	
<b>2020</b>	27 449	49 929	16 7238

<b>2021</b>	51 954	95 315	210 978
<b>2022</b>	97 438	106 191	144 237 (отсутствие инстаграмм)
<b>2023</b>	90 130	118 745	83 416

<b>Публикации в социальных сетях учреждения:</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>
количество постов	795	888	968
количество подписчиков	5 908	5 317 (- инстаграмм)	6 241
количество просмотров	173 163	187 104	219 835
количество лайков	7 823	12 415	16 563
количество комментариев	2 103	1 020 (- инстаграмм)	832
количество репостов	660	1432	2 043

По итогам 2023 года учреждение вошло в топ «Лучшие практики госпабликов Югры».

В 2024 году, учреждение с помощью инновационных подходов и технологий, продолжит работу по созданию качественного и актуального контента для публикации в социальных сетях, в целях продвижения услуг, расширения аудитории и создания более тесной связи с посетителями.

## **Выводы:**

1. Учреждением выполнено установленное муниципальное задание, с учетом процентного отклонения на основании приказа департамента по социальной политике администрации города, реализованы программные мероприятия, направленные на создание условий для обеспечения равного доступа к культурным ценностям и творческой самореализации жителей города Нижневартовска.

2. Участие воспитанников клубных формирований учреждения в фестивалях, конкурсах различного уровня способствует совершенствованию творческих способностей, раскрытию таланта обмену опытом, между формированиями и учреждениями культуры в целом.

3. Основная - культурно-досуговая деятельность учреждения является базисом интеграции всех институций, обеспечивающих просветительскую и творческую миссию, познавательный и развивающий досуг. Учреждение эффективно выполняет просветительские задачи, а также задачи, направленные на сохранение и актуализацию национальных культур народов России, творческое развитие личности и в то же время прилагает усилия, направленные на оперативное реагирование на меняющиеся запросы населения, предлагая ему современные,

подкрепленные новейшими технологиями услуги в области эстетически и интеллектуально развивающего досуга.

4. Учреждение активно развивает проектную деятельность.

5. В настоящее время учреждение является ресурсным центром по организации и проведению мероприятий патриотической направленности.

### **3.6. Проблемные вопросы развития учреждения, требующие решения в 2024 году:**

1. Развитие инновационной и проектной деятельности, изучение рынка спроса и предложений культурных услуг, конкурентной среды, формирование долгосрочных конкурентоспособных программ. Обновление внестационарных форм обслуживания.

2. Обеспечение доступности культурных услуг и творческой деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья и малообеспеченных слоев населения.

3. Формирование в учреждении единого имиджевого и информационного пространства.

4. Привлечение творческой интеллигенции, в том числе молодёжи, к руководству культурно-просветительскими объединениями, клубными формированиями по интересам.

5. Дальнейшее укрепление материально-технической базы учреждения, включая оснащение лицензионным программным обеспечением, специальным современным оборудованием.

6. Снижение затрат бюджета города на укрепление материально-технической базы, содержания имущества учреждения через увеличение объема оказания платных услуг как дополнительного источника финансирования, привлечения спонсоров.

Социально-экономические реформы, проходящие в стране и в округе, охватили и социокультурную сферу, в которой значительное место занимает непрофессиональное творчество населения. Сегодня возникает необходимость поиска и утверждения новых форм популяризации ценностей, идеалов, представлений, на основе которых могло бы произойти объединение и дальнейшее развитие общества. В условиях, когда культура становится все более значимым фактором общественного развития, особенно важна реализация конституционных гарантий на участие граждан в культурной жизни страны, на доступ к культурным ценностям, вне зависимости от места их проживания. Согласно Стратегии государственной культурной политики, передача «новым поколениям духовного опыта нации, обеспечивающая единство многонационального народа России, воспитание чувства патриотизма и национальной гордости, формирование нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности» происходит в процессе приобщения к ценностям народной культуры, творческого общения и самореализации граждан. Значительную роль в этом процессе играют учреждения культуры клубного типа. Вместе с тем, клубные учреждения в новых рыночных условиях не выдерживают конкуренции с привлекающими молодежь центрами развлечения, ставящими своей целью извлечение прибыли, а не духовного развития личности, патриотического воспитания и приобщения к народным традициям и семейным ценностям.

Сегодня культурно-досуговая деятельность рассматривается не только как способ организации свободного времени, но и как институт реализации культурной политики. Клубные учреждения выполняют функции формирования духовно-нравственных ценностей, сохранения и популяризации нематериального культурного наследия, обеспечения доступности для населения любительской творческой деятельности (художественной, технической, научной), организации межличностного общения по интересам и полноценного отдыха работающего и учащегося населения. Этим самым они непосредственно способствуют развитию человеческого капитала. На протяжении ряда лет наблюдается несоответствие ресурсного обеспечения культурно-досуговых учреждений современным запросам общества и задачам развития общества. Несомненно, решающим фактором развития культурно-досуговой деятельности является наличие соответствующей материально-технической базы (зданий с современными сценическими и выставочными площадками, технического оборудования, музыкальных инструментов, сценических костюмов и т.д.). Инфраструктура современного клубного дела в массе своей создана в советский период и отстает от современных требований. Система испытывает дефицит в новых тенденциях в организации деятельности, подкрепленных новыми актуальными архитектурными и инженерными решениями, в моделировании новых пространств, позволяющих посетителям клубных учреждений не просто комфортно проводить время, но расширять горизонты своих творческих и интеллектуальных возможностей. Для роста конкурентоспособности на рынке оказания досуговых услуг необходимо

максимальное переоснащение клубных учреждений современным высокотехнологичным оборудованием и инвентарем, компьютерной техникой и т.д.

#### **4. Организация работы с семьей**

##### **Общее количество мероприятий, проведенных учреждением для семей с детьми (по годам)**

	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
<b>Кол-во мероприятий</b>	66	58	66	53	53	74	91
<b>Кол – во участников</b>	25 448	31 456	34 085	14755	10 226	15411	45 567

Семейный досуг понимается как социокультурный и педагогический феномен, находящийся в имманентной связи с обучением и воспитанием личности, имеющий ярко выраженные физиологические, психологические, социальные аспекты. Проблема организации семейного досуга разрабатывается на государственном уровне. Главным документом в сфере взаимодействия государства и института семьи является федеральный законопроект «Основные направления государственной семейной политики», который носит рекомендательный характер. Данный документ базируется на следующих правовых нормах: Конституции России, Всеобщей декларации прав человека, Международном пункте об экономических, социальных, культурных правах и многих других. В документе указывается цель социальной семейной политики, которая заключается в обеспечении государством условий для реализации семьей ее функций и повышении качества жизни семьи, что достигается реализацией принципов самостоятельности и независимости семьи от государства; равенства всех ее членов; приоритетом интересов каждого ребенка, независимо от очередности рождения и от того, в какой семье он воспитывается; обеспечением полноценного физического, психологического, интеллектуального и социального развития всех членов семьи; равенства мужчины и женщины. В документе декларируется приоритет общечеловеческих ценностей; отношения партнерства семьи и государства; принятия на себя государством обязательств по безопасности и защите семьи от нищеты и лишений. Документ гарантирует стабильность государственной семейной политики. В свете этого документа разрабатывается ряд программ и мероприятий, которые реализуются с различной степенью эффективности. Семейный досуг должен строиться, исходя из основных сфер семейных отношений и учитывая все

функции семьи. Немаловажную роль в деле организации семейного досуга играют культурно - досуговые учреждения. При определении содержания и форм работы МБУ ДК «Октябрь» с семьями города, специалисты руководствуются уровнем культуры, образования, места жительства, доходов, национальных традиций, возраста членов семьи, их индивидуальных склонностей и интересов.

В 2023 году наиболее яркими мероприятиями по работе с семьей стали:

Онлайн мероприятия — это необычный и сравнительно новый формат для нашего учреждения. Главная особенность таких мероприятий в том, что в онлайн можно перенести абсолютно все что угодно. Например, мастер – классы для семейной аудитории и семейная интеллектуальная игра «Умная семейка».

- Мастер-класс по изготовлению открытки ко Дню защитника Отечества -367 просмотров;

- мастер-класс по изготовлению праздничной открытки, посвященной Международному женскому дню - 257 просмотров;

- мастер-класс по изготовлению Пасхального декора – 304 просмотра;

- мастер-класс по изготовлению праздничной открытки, посвященной Дню Победы -340 просмотров;

- мастер-класс, по изготовлению топпера ко Дню России – 50 просмотров;

- мастер-класс, по изготовлению поздравительной открытки ко Дню семьи, любви и верности -72 просмотра;

- мастер-класс, по изготовлению поделки из бумаги «Зонтик» - 102 просмотра;

- мастер-класс, по изготовлению поделки из бумаги «Зайка с морковкой» - 82 просмотра;

- мастер-класс, по изготовлению мини-блокнотика -145 просмотров;

- мастер-класс по изготовлению тематического мастер-класса, посвященного Дню знаний -282 просмотра;

- мастер-класс по изготовлению тематической объемной открытки, приуроченной к Дню Российского флага -152 просмотра;

- мастер-класс по изготовлению декоративной подушки "Облачко" - 668 просмотров;

- мастер-класс, по изготовлению открытки-шоколадницы ко Дню учителя – 1252 просмотра;

- мастер-класс, по изготовлению фоторамки ко Дню матери -1300 просмотров;

- видеопрограмма "Новогодний мастер-класс" -1200 просмотров.

В целях выявления и поддержки талантливых семей, популяризации интеллектуального творчества и интеллектуально-игрового движения среди семей; привлечения внимания общественности, средств массовой информации к пропаганде духовно-нравственных ценностей семьи, распространению положительного семейного опыта на протяжении двух лет специалисты учреждения проводят онлайн семейную интеллектуальную игру «Умная семейка».

В апреле месяце в жаркой интеллектуальной битве сражались 27 команд, численностью от 2-х до 6-и человек каждая. Игра состояла из трех этапов: «Питомцы», «Постеры», «Я нейросеть - я так вижу» и оказалась по-настоящему азартной и динамичной. Дети и родители проявили не только креатив, смекалку, сноровку, но и семейный командный дух

В декабре месяце - 40 команд соревновались в различных заданиях на логику, знания и креативность. На протяжении всей игры семьи вели ожесточенную битву одна с другой, решая сложные головоломки, отвечая на вопросы из разных областей знания.

Общее количество участников составило - 245 человек.

В летний период учреждением был реализован проект организации содержательного семейного досуга «Выходи гулять!», в рамках которого был организован и проведен цикл городских мероприятий для детей, родителей, молодежи, направленных на формирование экологической культуры, здорового образа жизни, городской арт - среды, развитие творческого потенциала жителей города. Состоялось 8 мероприятий с охватом 620 человек.

В целях поддержки семейных ценностей, выявления и поддержки любительских интересов, гражданских инициатив Дворец культуры «Октябрь» на протяжении 7 лет проводит Городской интернет-конкурс детского творчества «Про папу и маму», который состоялся в 2023 году в соответствии с приказом департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска. В рамках конкурса состоялось 4 мероприятия, в которых приняло участие - 2399 человек.

Направления этапов конкурса:

- конкурс рисунков;
- конкурс стихотворений;
- конкурс песен.

Темы конкурса рисунков: «Папа вам не мама» (Конкурс «Мой папа самый лучший»); «Мамы, они такие!» (Конкурс «Моя мама самая лучшая»).

Традиционно, учреждением проведены концертные программы, посвященные Дню матери, Дню любви, семьи и верности, цикл новогодних семейных мероприятий.

Таким образом, при организации досуга семей, специалисты ДК создают возможности для удовлетворения различных потребностей семей с учётом возрастных и индивидуально-личностных особенностей каждого члена семьи; сохраняют традиционные формы культурно-досуговой деятельности при работе с семьей, внедряют инновационные подходы в организации семейного досуга в учреждении.

В 2024 году в рамках фестиваля искусств, труда и спорта «Самотлорские ночи» учреждением планируются к проведению:

1. Городской семейный фестиваль «День, когда мы вместе!»

Цель: содействие раскрытию творческого и интеллектуального потенциала семей города, укрепление семейно – родственных связей.

- 1 блок – самодеятельное семейное творчество (вокал, хореография, театр мод, оригинальный жанр, художественное слово, видео клипы на заданную тематику). Предварительная заявка. Отсмотр участников.

- 2 блок – семейный тимбилдинг, мастер – классы, детская игровая площадка, гигантские игры, гигантская настольная игра.

2. «Гав –гав шоу» - городской конкурс для собак и их хозяев. Пройдет по трем номинациям:

- Номинация "Уникальная дрессировка" – оригинальные команды, внешний вид участников, послушание собаки, артистизм хозяина.

- Номинация "Общая дрессировка" - уверенность в себе, мотивированная работа, внимательность, позиция, выполнение.

- Номинация "Полоса препятствий".

## **5. Организация работы с детьми и подростками**

Деятельность нашего учреждения, основное предназначение которой заключается в удовлетворении запросов потребителей, имеет огромное значение в становлении личности детей и подростков. Основная задача ДК в данном направлении работы - приобщение вышеуказанной категории к разным сторонам жизни – нравственной, культурной, творческой, патриотической и так далее.

### **Статистика мероприятий, проведенных учреждением для детей и подростков**

	Мероприятия для детей и подростков	
	Кол-во мероприятий	Кол-во зрителей
2011	52	12 343
2012	68	14 949
2013	82	13 362
2014	83	19 284
2015	150	31 349
2016	127	29 681
2017	110	25 722
2018	133	30 471
2019	104	23 606
2020	125	9 525
2021	102	13 702
2022	98	13 588
2023	101	26 742

По сравнению с 2022 годом количество мероприятий для детей и подростков увеличилось на 3% (3 ед.), на 13 154 человека.

Комплексное решение организации оздоровления, отдыха и занятости детей и подростков в летнее время обеспечивает создание условий для целесообразного, эмоционально привлекательного досуга детей, удовлетворения их потребностей в новизне впечатлений, общении, а также для развития творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности. На протяжении двух лет МБУ ДК «Октябрь» в летний период реализует проект организации досуговых мероприятий на дворовых «Выходи гулять». Проект предусматривает совместное участие в мероприятии как детей, так и их родителей. Территориально, проект реализуется в Восточной зоне нашего города, где отсутствуют социокультурные учреждения. Так же учреждением осуществлялись выезды с досуговыми мероприятиями в образовательные организации, на базе которых работали летние лагеря.

июнь	11 мероприятий	1100 человек	24 в социально – опасном положении
июль	4 мероприятия	300 человек	
август	7 мероприятий	550 человек	

Соревновательная обстановка, присущая многим детским развлечениям, активизирует их, особенно если состязания носят командный характер. Красочность и эмоциональность мероприятий производит неизгладимое впечатление на детей и подростков. На таком принципе построен цикл досуговых мероприятий, которые проводит учреждение в течение календарного года для учащихся 8 - 11 классов, с использованием необычных настольных игр и интерактивного оборудования. Например, командообразующие мероприятия, состоявшиеся в учреждении в 4 квартале. Всего состоялось 6 таких мероприятий с охватом 419 человек.

Открытый конкурс исполнителей детской эстрадной песни «Звонкая Югринка» состоялся в рамках муниципальной программы «Развитие социальной сферы города Нижневартовска» в соответствии с приказами департамента по социальной политике администрации города от 27 марта 2023 №205/42-П, от 08 сентября 2023 №642/42-П. Целевая аудитория: самодеятельные творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 3 лет до 15 лет.

Цель конкурса: создание оптимальных условий для развития детского и юношеского эстрадного вокального творчества, организация культурного досуга жителей Ханты – Мансийского автономного округа. В конкурсе приняли участие 255 вокалистов. 49,45% участников получили звание «Дипломанта» конкурса, остальные участники вошли в число победителей конкурса. Участие в подобных творческих конкурсах - это возможность для юных вартовчан показать свои умения на сцене, состязаться за призы и добиться победы.

## **6. Формирование доступной среды. Организация работы с людьми с ограниченными возможностями.**

Одной из основных задач учреждений культуры является содействие социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья посредством организации их активного досуга, создания условий для реализации творческого потенциала, более широкого доступа к культурным ценностям, современным информационным технологиям, формирования их активной жизненной позиции в условиях современного общества. Учреждение обязано сделать так, чтобы инвалиды могли пользоваться его услугами самостоятельно (ст. 15 Закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ). Прежде всего, это касается условий физической доступности посетителей с ОВЗ. В соответствии с разработанным и утвержденным паспортом доступности, учреждением приобретены и установлены специальные устройства и оборудование, обеспечивающие доступ инвалидов к учреждению и перемещение внутри него:

- оборудован специальный санузел для лиц с ограниченными возможностями;
- оборудована специальная зона обслуживания в зрительном зале для инвалидов – колясочников (подъемник);
- установлена индукционная петля в зрительном зале (для слабослышащих);
- установлены звуковые маяки, таблички со шрифтом Брайля, световые маяки (для слабослышащих);
- официальный сайт учреждения оснащен версией для слабовидящих;
- приобретен передвижной гусеничный подъемник для транспортировки людей с ограниченными возможностями на 2 этаж учреждения.
- приобретено эвакуационное лестничное кресло;
- платформа для лестничного гусеничного подъемника

Выполнены работы по замене дверных блоков входной группы центрального входа в здание дворца культуры «Октябрь».

На протяжении последних пяти лет наше учреждение успешно реализует ряд проектов, направленных на расширение всесторонних культурных связей и создание условий для полноценной духовной жизни людей с ограниченными возможностями, их реабилитации и интеграции в общество через культуру и искусство.

	Количество мероприятий	Количество участников
2022	5	844
2023	4	1934

В 2023 году по предложению руководителей общественных организаций, объединяющих людей с инвалидностью, были совмещены два тематических мероприятия, что привело к уменьшению количества мероприятий на 1 ед., но повлекло за собой увеличение количества участников мероприятий.

13.05.2023 в учреждении состоялся Фестиваль художественного творчества для инвалидов по зрению «Мозаика Души», посвященный Международному дню защиты прав инвалидов. Своё мастерство продемонстрировали вокальные ансамбли, дуэты, четцы, солисты-вокалисты из городских общественных организаций, объединяющих людей с инвалидностью. Выступления участников сопровождалось аплодисментами и активной поддержкой зрителей. В фойе была расположена выставка творческих работ участников фестиваля – объединяющая различные направления декоративно-прикладного искусства. Это картины, изделия из ткани, игрушки, предметы интерьера и прочие экспонаты. Также работала консультационная площадка из представителей учреждений социальной сферы.

17.11.2023 состоялось мероприятие, посвященное Международному дню слепых. В теплой и дружеской атмосфере, участники и гости мероприятия пели, танцевали, общались, вспоминали добрые фильмы, принимали участие в конкурсе и мастер-классе по обучению вальсу. Участие людей с ограниченными возможностями в организации и проведении таких мероприятий, создаёт уникальные условия значительного позитивного воздействия на их физический статус и психоэмоциональную сферу.

01.12.2023 в преддверии Международного дня инвалидов, во дворце культуры «Октябрь» состоялось традиционное мероприятие для людей с ограниченными возможностями здоровья. В рамках мероприятия были организованы: выставка творческих работ, мастер-классы, интерактивная программа, конвертная программа в исполнении артистов, творческих коллективов ДК и членов некоммерческих организаций, представляющих интересы взрослого населения, детей, подростков и молодежи с ОВЗ и инвалидностью.

С 10.11.2023 – 09.12.2023 в учреждении прошел городской фестиваль художественного творчества людей с ограниченными возможностями здоровья «Солнце в ладонях». Фестиваль проводится по двум направлениям:

- «Декоративно-прикладное творчество» (вязание, вышивание, лоскутная мозаика, шитье, бисероплетение, алмазная вышивка, работа с природным материалом).

- «Художественное самодеятельное творчество» (вокал (ансамбли, солисты), хореография (ансамбли, солисты), инструментальный жанр, художественное чтение (стихи, проза и т.д.), оригинальный жанр (театральные сценки, пластические этюды, театры мод, жестовое пение). Участниками фестиваля стали 447 человек. Проведение фестиваля как формы социокультурной реабилитации направлено на реализацию творческих способностей людей с ограниченными возможностями. В процессе подготовки и участия, люди с инвалидностью приобретают опыт коммуникативных навыков, социального взаимодействия, расширяют круг общения.

## **7. Организация досуга молодежи**

Основной задачей учреждений культуры в работе с молодежью является организация содержательного досуга, который характеризуется возможностью реализации творческого потенциала, развития творческой активности молодежи путем использования разнообразных форм досуга. Возвращается волна инертной молодежи. Основное занятие – компьютер, интернет. Работники нашего учреждения прикладывают не мало усилий, чтобы активизировать работу с молодежью и привлечь молодое поколение в культурно – досуговую деятельность. Приемлемыми формами организации культурного досуга являются активные формы вовлечения молодежи в культурно-досуговую деятельность, основанную на инициативе и практическом участии каждого. В ходе реализации молодежной политики в сфере культуры нашим учреждением решаются задачи поддержки инициатив молодежи за счет создания благоприятных условий для их творческого развития. При этом специалисты учреждения учитывают, что содержание деятельности при работе с молодежью определяется интересами, запросами, возрастными и статусными особенностями аудитории, событиями, происходящими в государстве, а также региональными обычаями и традициями, знаменательными и памятными датами.

Статистика организации и проведения мероприятий для молодежной аудитории в учреждении выглядит следующим образом. Ежегодно, учреждение проводит мероприятия для молодежи как в рамках муниципальной программы «Молодежь Нижневартовска», так и собственные мероприятия, в рамках установленного муниципального задания.

	<b>Мероприятия для молодежи</b>	
	<b>Кол-во мер.</b>	<b>Кол-во зрит.</b>
<b>2011</b>	59	26058
<b>2012</b>	64	23344
<b>2013</b>	59	27595
<b>2014</b>	32	14210
<b>2015</b>	27	9 312
<b>2016</b>	27	7 264
<b>2017</b>	31	6 704
<b>2018</b>	37	8 954
<b>2019</b>	44	7 849
<b>2020</b>	24	1859

2021	38	5518
2022	41	8884
2023	58	15 435

### Мероприятия МП программы «Молодежь Нижневартовска»

№ п/п	Дата, время проведения	Наименование мероприятия	Целевая аудитория количество зрителей	Информация о мероприятии
1.	27.03.2023-29.03.2023	Фестиваль художественной самодеятельности «Студенческая весна» (12+)	молодежь (4107 человек)	27-29.03.2023г. состоялось открытие фестиваля и конкурсные просмотры участников фестиваля следующих конкурсных направлений: вокальное направление; инструментальное направление; танцевальное направление; театральное направление; оригинальный жанр; мода; журналистика; интеллектуальные игры; мастер-классы для участников танцевального, вокального и театральное направления.
2.	31.03.2023 16:00 час.	Гала-концерт фестиваля художественной самодеятельности «Студенческая весна» (12+)	молодежь (528 человек)	состоялось подведение итогов одного из самых долгожданных весенних событий. В рамках гала-концерта состоялось подведение итогов фестиваля художественной самодеятельности «Студенческая весна». В программе концерта лучшие яркие творческие номера, награждение участников и победителей. Обладателями ГРАН-ПРИ фестиваля стали: в группе А: Нижневартовский государственный университет; в группе Б: Нижневартовский социально-гуманитарный колледж. В мероприятии приняли участие Председатель думы города Нижневартовска – А.В. Сатинов, Глава города Нижневартовска - Д.А. Кощенко.
3.	31.03.2023 17:00 час.	Финальная вечеринка участников фестиваля художественной самодеятельности	молодежь (551 человек)	для участников Фестиваля состоялась финальная вечеринка, в программе мероприятия: выступление кавер группы N.O.V.F_band, конкурсы, неформальное общение.

		«Студенческая весна» (12+)		
4.	24.05.2023	Организация и проведение городского мероприятия «День призывника» (12+)	молодежь (528 человек)	<p>ежегодно весной, в Нижневартовске призывная кампания собирает молодых вартовчан, готовых служить нашей Родине. Юные призывники отправятся на службу в воинские части РФ, в том числе в научные, спортивные и другие роты.</p> <p>Во Дворце культуры «Октябрь» состоялся городской праздник «День призывника». Участникам праздника был представлен театрализованный концерт «Память не предадим». На большой сцене перед гостями оживила история о Великой Отечественной войне, которая пробуждает чувство патриотизма и гордости за свою Родину.</p> <p>С напутственными словами обратились: временно исполняющий обязанности военного комиссара города Нижневартовска и Нижневартовского района ХМАО - Югры капитан Антон Сергеевич Варфоломеев, председатель Думы города Нижневартовска Алексей Владимирович Сатинов, начальник управления по работе с институтами гражданского общества департамента общественных коммуникаций и молодежной политики администрации города Алексей Николаевич Моисеенко.</p>
5.	16.11.2023	Организация и проведение городского мероприятия «День призывника» (12+)	молодежь (80 человек)	<p>в стенах Дворца культуры «Октябрь» состоялось торжественное собрание, с напутственными словами обратились: депутат Думы города Нижневартовска седьмого созыва Павел Анатольевич Лариков, временно исполняющий обязанности военного комиссара города Нижневартовска и Нижневартовского района ХМАО-Югры – капитан Антон Сергеевич Варфоломеев, исполняющий обязанности заместителя главы города Нижневартовска, директор департамента общественных коммуникаций и молодежной политике – Виктор Алексеевич Мыльников. По традиции, с творческим музыкальным подарком выступили артисты Дворца культуры «Октябрь».</p>

**Итого за 2023 год: 17 мероприятий, с охватом 5794 человек (2022 год: 13 мероприятий, с охватом 3976 человек).**

На протяжении 6 лет Дворец культуры «Октябрь» проводит популярный молодёжный фестиваль «Студеника». Это яркий и зрелищный проект, созданный для активных студентов. Развитие лидерских качеств, творческого потенциала, организаторских и коммуникативных способностей студентов - основные задачи фестиваля. Номинации фестиваля: «Stand-up», «Минута на победу», «Тимбилдинг», «Танцы», «Интеллект», «Караоки - оки», «Песни». Отличительной особенностью фестиваля является принцип «Здесь и сейчас», не требует предварительной подготовки от участников, которые получают задания непосредственно на фестивале и демонстрируют свои способности на ежедневных отчетных мероприятиях. Участниками стали студенты, творческие коллективы и отдельные исполнители профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования города Нижневартовска. В рамках фестиваля состоялось в 2023 году состоялось 5 мероприятий с охватом 3171 человек

Перспективы работы учреждения с молодежной аудиторией в 2024 году:

1. Формирование условий для развития творческого потенциала молодежи. Особое внимание необходимо уделить содержательной составляющей, связанной с историей и становлением российской государственности.

2. Патриотическое воспитание. Актуальное направление работы в условиях современных вызовов. При планировании проектов в этом направлении учреждение учитывает, что патриотизм подразумевает не только военно-патриотическое воспитание молодежи, но и любые вопросы, связанные с проявлением позитивных эмоций по отношению в родине, как малой, так и в масштабах всей страны. Здесь и вопросы знания и сохранения памяти исторических событий, важных для нашей страны.

## **8. Анализ изменения количественных показателей клубных формирований учреждения и их участников.** **Качественный анализ формирований самодеятельного народного творчества по жанрам в сравнении по годам.**

Проблема совершенствования инфраструктуры современных культурно-досуговых учреждений и типологии клубных формирований в реализации творческого потенциала горожан в культурно-досуговых учреждениях является весьма актуальной. Активную роль в обеспечении досуга населения и возможностей для его творческого потенциала традиционно занимают бюджетные

культурно – досуговые учреждения. При каждом из них существуют коллективы различной направленности (клубные и любительские формирования) (танцевальные, музыкальные, хореографические и др.), которые активно участвуют в культурной жизни города, фестивалях и конкурсах регионального, всероссийского и международного уровней. Клубные формирования способствуют удовлетворению познавательных, коммуникативных и рекреативных потребностей населения вне какой-либо продуктивной деятельности. Их деятельность в современных условиях обусловлена максимумом возможностей и потенциальных ресурсов самовоплощения личности в условиях свободного времени. Клубные любительские объединения наряду с клубными формированиями существуют во многом благодаря механизму взаимодействия, как своеобразное подготовительное, первичное звено формирований, и являются мощным ресурсом пополнения последних.

Клубные формирования художественной направленности МБУ ДК «Октябрь» созданы с целью:

- приобщения населения к культурным традициям народов Российской Федерации, лучшим отечественным и мировым культурным образцам;
- популяризации творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получившие общественное признание;
- содействия в приобретении знаний, умений и навыков в различных видах художественного творчества, развития творческих способностей населения.

Деятельность клубных формирований учреждения включает в себя учебно-воспитательную и творческо-организационную работу. **Учебно-воспитательная работа в коллективах определяется планами и программами и, в свою очередь, включает ознакомление** с историей искусств, процессами, происходящими в любительском народном творчестве, тенденциями развития отдельных его видов и жанров; обсуждение вопросов формирования репертуара.

**Творческо-организационная работа предусматривает:**

- привлечение в коллектив участников на добровольной основе в свободное от работы (учебы) время;
- организацию и проведение систематических занятий в формах и видах, характерных для данного коллектива (репетиция, лекция, урок, тренировка и т.п.), обучение навыкам художественного творчества;
- мероприятия по созданию в коллективах творческой атмосферы; добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу учреждения;
- проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (концерты, выставки, конкурсы, показательные занятия и открытые уроки, творческие лаборатории, мастер-классы и т. п.);
- участие в общих проектах, программах и мероприятиях учреждения, использование других форм творческой работы и участия в культурной и общественной жизни города и учреждения;

- участие в муниципальных, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т. п.;
- проведение собраний участников коллектива с подведением итогов творческой работы; накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото-, кино-, видеоматериалы и т. д.) и творческой работы.

Показателями качества работы клубного формирования является стабильность его личного состава, участие в смотрах и конкурсах творческого мастерства, положительная оценка деятельности общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты (спектакли) от организаций, доходы от проданных билетов на концерты и другие формы работы формирований).

Нормативы наполняемости клубных формирований, финансируемых из бюджетных средств учреждения, устанавливаются учредителем, самоокупаемых – руководителем учреждения по согласованию с учредителем.

Нормативное количество кружков или клубных формирований в культурно-досуговых учреждениях на федеральном уровне не установлено. Приложение № 2 (раздел «Методические рекомендации по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества в муниципальных образованиях», подраздел «Показатели деятельности») к приказу Министерства культуры РФ от 25 мая 2006 г. № 229 предусматривает, что показатели учреждения культурно-досугового типа, вне зависимости от функционала или ведомственной принадлежности, зависят: от материальной базы учреждения; объемов финансирования; количества посетителей; жителей района; проводимых мероприятий. Допустимо, если количество клубных формирований различается даже в учреждениях одной и той же ведомственной принадлежности в границах одной территории. В каждом конкретном случае необходимо руководствоваться принципом целесообразности.

Численность и наполняемость клубных формирований, действующих в МБУ ДК «Октябрь», определяется в зависимости от предельной численности участников, установленной муниципальным заданием, в соответствии с программой подготовки и возможностями инфраструктуры учреждения с учетом санитарных требований, требований противопожарной и технологической безопасности помещений. Деятельность клубных формирований в учреждении определена следующими документами:

- приказом по учреждению от 29.12.2021 г. №65 «Об утверждении регламента предоставления работы «Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества» муниципальным бюджетным учреждением «Дворец культуры «Октябрь»»;
- приказом по учреждению «Об утверждении положения о клубном формировании» от 01.06.2021 г. №44;

- приказом по учреждению «Об общих вопросах организации деятельности творческих коллективов, клубных и любительских формирований МБУ ДК «Октябрь» от 27.07.2017 г. №45/1;
- приказом по учреждению «Об утверждении требований к заполнению журналов учета работы клубных формирований» от 24.12.2020 №104;
- приказом по учреждению «Об утверждении положения о порядке приема, перевода, отчисления и восстановления воспитанников клубных формирований МБУ ДК «Октябрь» от 01.06.2021г. №45.

Видов клубных формирований, осуществляющих деятельность в учреждении, несколько. Это кружки, студии любительского художественного и технического творчества, любительские объединения и клубы по интересам.

Показателями качества работы клубного формирования в учреждении является стабильность его личного состава, участие в смотрах и конкурсах творческого мастерства, положительная оценка деятельности общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, доходы от проданных билетов на отчетные концерты коллективов). Следует отметить, что сегодня к руководителям клубных формирований также применяются повышенные требования, не только в мастерстве владения тем или иным жанром народного творчества, методикой преподавания, но и знания в сфере менеджмента, маркетинга. Руководитель клубного формирования сегодня отвечает не только за исполнительское мастерство, но и за узнаваемость коллектива, его имидж, руководит развитием, занимается фандрайзинговой деятельностью, разрабатывает проекты.

Число клубных формирований в учреждении, а также наполняемость в них по годам практически мало изменяется:

	2022		2023	
	кол-во	ч.	кол-во	ч.
Клубные формирования (кол-во клубных формирований/участников в них)	33	719 ч.	33	704 ч.
* для детей и подростков до 14 лет	19	416	18	407
* для молодежи от 14 до 35 лет	9	143	10	155
* для населения старше 35 лет	5	160	5	142
для старшего поколения	5	160	5	142
инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ	1	50	1	52
<b>Клубные формирования на платной основе/участников в них</b>	8	232	8	213
* для детей и подростков до 14 лет	8	230	8	213
* для молодежи от 14 до 35 лет	0	0	0	0
* для населения старше 35 лет	0	0	0	0
<b>Из них формирования самодеятельного народного творчества на платной основе</b>	8	232	8	213
<b>Любительские объединения, клубы по интересам, курсы знаний и навыков</b>	5	160	7	185
<b>Клубные формирования самодеятельного народного творчества</b>	28	559	27	544

	<b>2021</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>
Формирования, имеющие звание НСК	2	2	2	67	55	70
Формирования, имеющие звание ОХК	4	5	4	183	203	168

### Статистика результативности участия в конкурсах и фестивалях

Год	Количество конкурсов	Количество воспитанников	Количество наград
<b>2016</b>	54	466	284
<b>2017</b>	64	730	344
<b>2018</b>	78	760	314
<b>2019</b>	64	968	342
<b>2020</b>	63	850	309
<b>2021</b>	68	830	396
<b>2022</b>	51	1033	386
<b>2023</b>	134	1580	460

### Статистика Гран – ПРИ международных, всероссийских конкурсов

Год	Количество коллективов	Количество наград
<b>2016</b>	1	1
<b>2017</b>	4	5
<b>2018</b>	2	9
<b>2019</b>	2	3
<b>2020</b>	4	11
<b>2021</b>	4	8
<b>2022</b>	3	28
<b>2023</b>	4	35

За 2023 год 1580 воспитанников ДКО приняли участие в 134 конкурсах (53 проводились при поддержке Министерства культуры РФ), из которых:

- 98 - Международных;
- 24 - Всероссийских;
- 5 - Окружных и региональных;
- 5 – Межмуниципальных;

2 – Муниципальных.

Стали обладателями 460 наград:

ГРАН-ПРИ – 35 дипломов;

Лауреат 1 степени – 260 дипломов;

Лауреат 2 степени – 74 диплома;

Лауреат 3 степени – 32 диплома;

Дипломант 1 степени – 24 диплома;

Дипломант 2 степени – 18 дипломов;

Дипломант 3 степени - 15 дипломов;

Благодарственные письма - 138.

В условиях дефицита бюджетных средств и низкой платежеспособности населения, усилившейся в период кризисных явлений в экономике, проблематичным вопросом остается участие воспитанников клубных формирований в иногородних творческих конкурсах. Особенно этот вопрос остро стоит для хореографических коллективов, из – за большого численного состава коллективов (оплата проезда, питания, проживания, организационный взнос каждого участника и т.д.). Актуальным остается вопрос пополнения костюмного фонда учреждений за счет средств учреждения, а не родителей. Так как, последние, часто забирают в случае ухода из коллектива, костюмы, изготовленные за собственные средства.

## **Творческие коллективы МБУ «ДК» Октябрь», внёшие вклад в развитие культуры г. Нижневартовска 2023 год**

### **1. Образцовый художественный коллектив**

**Студия эстрадного вокала «ШАНС» / Руководитель Тарасова Елена Анвяровна/**

**2023 год: 193 воспитанника приняли участие в 37 конкурсах (20 конкурсов проводилось при поддержке Министерства культуры РФ), из них: 31 – Международный; 3 – Всероссийских; 1 - региональный; 2 – городских, стали обладателями 79 дипломов:**

ГРАН-ПРИ – 3

Лауреат I степени – 44

Лауреат II степени – 21

Лауреат III степени – 7

Дипломант I степени – 4

Благодарственное – 26

Диплом «Лучшего педагога» - 1

**2022 год: 186 воспитанников приняли участие в 14 конкурсах, из которых: 10 – Международных; 2 – Всероссийских; 1 - Окружной; 1 – городской, стали обладателями 56**

**ДИПЛОМОВ:**

ГРАН-ПРИ - 1

Лауреат I степени – 20

Лауреат II степени – 16

Лауреат III степени – 12

Дипломант I степени – 7

<p>Благодарственное – 9</p> <p align="center"><b>2. Образцовый художественный коллектив.</b>  <b>Студия эстрадного вокала «МАЭСТРИНИ» / Руководитель Афанасьева  Алена Евгеньевна/</b></p> <p><b><u>2023 год: 674 воспитанника</u> приняли участие в <u>73 конкурсах (26 при поддержке Министерства культуры РФ), из них: 51 – Международный; 17 – Всероссийских; 2 – окружных; 3 – городских,</u> стали обладателями <u>175 дипломов:</u></b>  ГРАН-ПРИ - 18  Лауреат I степени – 120  Лауреат II степени – 24  Лауреат III степени – 12  Диплом I степени – 7  Благодарственное - 54</p> <p><b><u>2022 год: 140 воспитанников</u> приняли участие в <u>14 конкурсах,</u> из которых: <u>9 – Международных;</u>  <u>2 – Всероссийских; 3 – городских,</u> стали обладателями <u>39 дипломов:</u></b>  ГРАН-ПРИ - 19  Лауреат I степени – 18  Лауреат II степени – 2  Благодарственное – 5</p>
<p align="center"><b>3. Народный самодеятельный коллектив</b>  <b>Студия оригинального жанра «СТС» / Руководитель: Бонах Юлия Владимировна/</b></p> <p><b><u>2023 год:</u></b>  <b>47 воспитанников</b> приняли участие в <b><u>3 Международных, (1 при поддержке Министерства культуры РФ),</u></b> стали обладателями <b><u>7 дипломов,</u></b> из которых:  Лауреат I степени - 7  Благодарственное - 3  Диплом «Лучший педагог» – 1</p> <p><b><u>2022 год:</u></b>  <b>108 воспитанников</b> приняли участие в 5 конкурсах:  <b><u>4 Международных, 1 Окружном,</u></b> стали обладателями <b><u>13 дипломов,</u></b> из которых:  Лауреат I степени - 7  Лауреат II степени – 4  Лауреат III степени – 5  Благодарственное - 2  Диплом «Лучший преподаватель» – 1</p>
<p align="center"><b>4. Образцовый художественный коллектив</b>  <b>Студия бального танца «Бэст» / Руководители: Хайруллин Артур Миннегаязович, Саитгалиева Юлия Зинфировна/</b></p> <p><b><u>2023 год: 160 воспитанников</u> приняли участие в <u>13 конкурсах, (7 при поддержке Министерства культуры РФ), из них: 10 – Международных; 1 – Всероссийский; 2 – городских,</u> стали обладателями <u>24 дипломов:</u></b> из которых:  ГРАН-ПРИ – 1  Лауреат I степени – 12  Лауреат II степени – 6  Лауреат III степени – 1  Диплом I степени - 4</p>

<p>Диплом 2 степени - 2          Благодарственное – 9  <b>2022 год: 8 воспитанников</b> приняли участие в <b>2 конкурсах</b>, из которых:  <b>1 - Региональный; 1 – городской</b>, стали обладателями <b>7 дипломов</b>;          Диплом 1 место – 3          Диплом 2 место – 2          Диплом 3 место – 2</p>
<p style="text-align: center;"><b>5. Образцовый художественный коллектив</b>  <b>Студия современной хореографии «Акцент» / Руководитель Анголюк Ольга Юрьевна</b></p>
<p><b>2023 год: 70 воспитанников</b> приняли участие в <b>3 Международных</b> конкурсах (<b>1 при поддержке Министерства культуры РФ</b>), стали обладателями <b>12 дипломов</b> из которых:          Лауреат I степени – 1          Лауреат II степени – 7          Лауреат III степени – 4          Благодарственное – 3          Диплом «Лучшего педагога»  <b>2022 год: 143 воспитанника</b> приняли участие в 4 конкурсах, из которых: <b>2 Международных; 1 Всероссийском; 1 Окружном</b>, стали обладателями <b>10 дипломов</b> из которых:          Лауреат I степени – 3;          Лауреат 2 степени – 3;          Лауреат 3 степени – 2;          Дипломант I степени – 2          Благодарственное – 1.</p>
<p style="text-align: center;"><b>6. Народный самодеятельный коллектив</b>  <b>Ансамбль народного танца «Узоры Самоотлора» / Руководитель Григорьянц Елена Ивановна/</b></p>
<p><b>2023 год: 142 воспитанника</b> принял участие в <b>6 Международных, 1 Всероссийском</b> конкурсе (<b>5 при поддержке Министерства культуры РФ</b>), стали обладателями <b>19 дипломов</b>, из которых:          ГРАН-ПРИ – 3          Лауреат I степени – 15          Лауреат II степени – 1          Благодарственное – 6  <b>2022 год: 61 воспитанник</b> принял участие в <b>2 Международных, 1 Окружном</b> конкурсе, стали обладателями <b>3 дипломов</b>, из которых:          Лауреат I степени – 2          Лауреат III премии – 1          Благодарственное – 2</p>
<p style="text-align: center;"><b>7. Университет старшего возраста «Новый старт»</b>  <b>/ Руководитель Щербакова Надежда Яковлевна/</b></p>
<p><b>2023 год: 49 слушателей</b> приняли участие в 3 конкурсах: <b>1 Международном; 1 Окружном; 3 Городском</b>, стали обладателями <b>18 дипломов</b>:          Лауреат I степени – 8          Лауреат II степени – 5          Лауреат III степени – 5          Благодарственное – 1  <b>2022 год: 66 слушателей</b> приняли участие в 6 конкурсах: <b>2 Международных; 1</b></p>

<p><b><u>Всероссийском:</u></b>  <b><u>3 Городских, стали</u></b> обладателями <b><u>31 диплома:</u></b>  Лауреат 1 степени – 8  Лауреат 2 степени – 8  Лауреат 3 степени – 11  Дипломант 1 степени – 4  Благодарственное – 5</p>
<p align="center"><b>8. Хореографическая студия «Шарм»</b>  <b>/Руководитель: Биктимирова Светлана Альбертовна/</b></p>
<p><b><u>2023 год:</u></b>  <b>94 воспитанника</b> приняли участие в <b><u>2 Международных конкурсах</u></b> (при поддержке <b><u>Министерства культуры РФ</u></b>), стали обладателями <b><u>12 дипломов</u></b> <b>Лауреат 1 степени;</b>  Благодарственное – 2.  <b><u>2022 год:</u></b>  <b>26 воспитанников</b> приняли участие в <b><u>1 Международном конкурсе</u></b> при поддержке <b><u>Министерства культуры РФ</u></b>, стали обладателями <b><u>1 диплома</u></b> <b>Лауреат 2 степени;</b>  <b><u>Благодарственное – 1.</u></b></p>
<p align="center"><b>9. Образцовый художественный коллектив</b>  <b>Студия эстрадного пения «Мелодия» / Руководитель Нина Федоровна Ушакова/</b></p>
<p><b><u>За 2 квартала 2023 год:</u></b>  <b>96 воспитанников</b> приняли участие в 21 конкурсе: <b><u>18 Международных, 3 Всероссийских</u></b> (8 при поддержке <b><u>Министерства культуры РФ</u></b>), стали обладателями <b><u>57 дипломов:</u></b>  ГРАН-ПРИ - 9  Лауреат I степени – 34  Лауреат II степени – 9  Лауреат III степени – 3  Дипломант I степени – 1  Дипломант II степени – 1  Благодарственное - 12</p>